**ПРОГРАММА**

**«МАЛАЯ» РОДИНА – ЯМАЛ»**

**Пояснительная записка**

Актуальность разработки проблемы этнокультурного образования детей дошкольного возраста связана с необходимостью реализации задач образовательных областей ФГОС ДО, а именно «…формирование первичных представлений о себе, других людях, о Малой Родине и Отечестве, о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках…». Реализация этих задач позволяет выстроить систему работы по развитию ***этнокультурной осведомленности*** у детей дошкольного возраста, которая является базой для их дальнейшего этнокультурного образования.

В этой связи была разработана рабочая программа «Малая» Родина –Ямал» (далее – Программа). Программа разработана на основе методических рекомендаций Жуковской Р.И., Виноградовой Н.Ф., Журавель Н.М. и собственного опыта работы педагогов МАДОУ «ДС «Мальвина».

Программа предназначена для работы с детьми **4-7 лет.**

**Срок реализации** Программы - 3 года

**ЦельПрограммы:**  формирование у детей чувства принадлежности к Малой Родине – Ямалу.

**Задачи**:

- формирование этнокультурной компетентности у детей дошкольного возраста;

-формирование у детей начальных представлений о родном крае (Ямале), его истории и культуре;

-воспитание дружеского отношения, чувства уважения к жизни, традициям и обычаям народов разных национальностей, живущих на Ямальской земле;

-ознакомление с трудом, бытом, культурой, фольклором, обычаями коренных жителей Ямала;

- знакомство с творчеством национальных поэтов, писателей; с произведениями художников и композиторов;

- формирование представлений детей о символах округа и города Новый Уренгой (герб, флаг, гимн).

- обеспечение преемственности и непрерывности этнокультурного воспитания и образования в детском саду и семье, формирование педагогической компетентности родителей;

-формирование представлений о совместном труде людей, проживающих в городе и округе;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

-развитие интереса к познанию и принятию иных культурных национальных ценностей.

Содержание Программы расширяет образование ребенка дошкольного возраста, в части его социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития.

Реализация Программы не требует дополнительного времени, ее содержание интегрируется в содержание разделов основной образовательной программы: «Развитие речи», «Изобразительное искусство», «Художественное конструирование», «Музыкальное развитие», «Конструирование», «Развитие экологических представлений», «Физическая культура» и др. Применение метода интеграции позволяет скорректировать умственную нагрузку на детей в сторону ее снижения.

**Место Программы** в образовательном процессе группы: содержание рабочей программы реализуется в образовательном процессе возрастных групп в совместной партнерской образовательной деятельности педагога и детей в течение дня, согласно календарного плана работы воспитателей данных групп.

**Содержание программы** представлено примерным перспективным планированием для всех возрастных групп, в котором определена образовательная работа с детьми с сентября по май месяц, а так же работа с родителями.

Содержание образовательной деятельности представлено в виде нескольких разделов:

1***. «История Ямала».*** Этот раздел предусматривает получение детьми исторически сведений о родном городе - Новый Уренгой, округе, о столице округа – г. Салехард, об основных городах ЯНАО. Дети знакомятся с гербом, флагом, округа и города, получают сведения о цветах герба и флага, о значении изображаемых на них символах. Обогащают представления о названии улиц города, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях, назначении общественных учреждений, разных видов транспорта.

У детей формируются представления о том, что в родном крае проживают люди разных национальностей, в том числе и коренные жители Ямала, с самобытными, равноправными культурами, закладываются основы гражданско-патриотических чувств: любовь, гордость и уважение к своему региону, народу, его культуре.

***2. «Быт народов Ямала».*** Основными задачами этого раздела являются: формирование представлений о коренных народах, населяющих наш округ, об их быте, чертах национального своеобразия в облике людей, их одежде, украшениях, о кочевом образе жизни. Знакомство с устройством жилища, домашней утварью, питанием и одеждой кочевников.

***3. «Искусство народов Ямала. Праздники и обряды».*** Содержание этого раздела направлено на знакомство детей с музыкой, литературой, фольклором (сказки, стихи, загадки), с народно-прикладным искусством ненцев (резьба по дереву и кости, конструирование из меха и разноцветного сукна, вышивка бисером); знакомство с основными традициями народов, населяющих полуостров. На развитие представлений о традиционных праздниках народов Севера: «День оленеводов», «Медвежий праздник», «Вороний праздник», «Праздник рыбака» и др.; на развитие способности слушать литературные произведения народов Севера – сказку, рассказ, стихотворение, малые фольклорные жанры: загадки, пословицы, поговорки, эмоционально реагировать на их содержание и следить за развитием сюжета. Дети знакомятся с орнаментом, узорами и их значением; учить использовать их при украшении одежды и предметов разными способами (рисунок, пластилинография с использованием бисера, меха).

***4. «Труд взрослых на Ямале».*** Образовательная работа направлена на: развитие представлений детей об основных занятиях народов Ямала (оленеводство, рыболовство, охота), средствах передвижения кочевников; знакомство с профессиями «нефтянник», «газовик», «бурильщик», «геолог», «оленевод», «строитель», «рыболов»; углубление знаний о профессиях родителей, других людей, проживающих в городе Новый Уренгой; воспитание трудолюбия, уважения к людям труда; пополнение опыта двигательной активности детей средствами подвижных игр народов Севера; развитие представлений о полезных ископаемых Ямала.

***5. «Ямал в лицах».*** Педагоги знакомят детей со знаменитыми ямальцами- первооткрывателями и строителями города, округа. С творчеством национальных поэтов, писателей, композиторов, художников, мастеров декоративно-прикладного искусства.

***6. «Мелодии Ямала».*** Формирование культуры дошкольников через приобщение к музыкальному наследию Северного края. Закрепление и углубление представлений о жанрах музыки северных народов, ее средствах выразительности. Знакомство с национальными музыкальными инструментами (бубен, домра, гуделка, погремушка, варган).

Программа предусматривает реализацию образовательной деятельности:

-**в разных формах:**  виртуальные экскурсии, тематические беседы, занятия в групповых этнических мини-музеях, составление альбомов, игры (сюжетные, подвижные, дидактические), наблюдение, экспериментирование, чтение художественной литературы, слушание музыки, занятия по декоративно-прикладному и изобразительному искусству и др.;

- с использованием **методов** проблемного обучения, интеграции содержания обучения, наглядного моделирования, с элементами ИКТ- технологий;

-на основе **сетевого взаимодействия** с МБУ ДО «Дом творчества и туризма юных «Дружба».

***В приложении №1, в качестве примера, представлено перспективное планирование для детей 5-6 лет по всем разделам Программы.***

Подобное планирование разработано и для детей 4-5, 6-7 лет.

**Ожидаемые результаты.**

У детей в процессе освоения Программы формируется этнокультурная осведомленность, которая включает в себя представления детей о коренных жителях Ямала, о людях разных национальностей, которые живут и трудятся в округе; об их обычаях, традициях, культуре, особенностях жизни, о взаимосвязях настоящего и прошлого в жизни народа; об истории города Новый Уренгой и истории Ямала; о достопримечательностях, символике, о труде взрослых в родном городе и округе, его роли в обществе и жизни каждого человека; об особенностях труда оленеводов, о знаменитых людях города и округа (строителях, первооткрывателях Севера, художниках, поэтах, писателях, композиторах, знаменитых мастерах декоративно-прикладного искусства). Закладываются предпосылки понимания ребенком принадлежности себя к многонациональному обществу, к формированию мировоззренческих представлений (уважение, любовь, ответственность, дружба и др.).

Программа реализуется в тесном сотрудничестве с родителями воспитанников, которые включены в разные формы деятельности, такие как составление познавательных презентаций («Ямал и его жители», «Народы Ямала», «Как живут в чуме», «Праздники коренных народов Ямала»); оформление мобильного стенда «Мы все разные, но мы вместе!»; изготовление плакатов «Увлечения нашей семьи в родном городе», «Достопримечательности нашего округа и города»; создание фотоальбомов «Любимые места нашей семьи», «Как живут в чуме», «Северный край-Ямал», и др.; сочинение стихов, сказок о родном городе, округе, изготовление сувениров; организация встреч с интересными людьми и людьми разных профессий и т.д.

**Опыт работы педагогов** МАДОУ «ДС «Мальвина» по развитию этнокультурной осведомленности детей 4-7 лет будет полезен воспитателям средних, старших, подготовительных групп дошкольных образовательных учреждений города и округа.

**Список литературы.**

1. Северные родники /Автор - сост. Л. В. Фёдорова.   Тюмень: Изд-во Института проблем освоения Севера СО РАН, 2001.

2. Журавель Н.М. Краеведение Ямало-Ненецкого автономного округа - 3-е изд. Новый Уренгой: ЗАО "Центр принт", 2003.

3.Н.В.Матова «Краеведение в детском саду» Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014

4. М.Д.Маханева «Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста» Издательство «Аркти» Москва, 2005

5. Л.А.Кондрыкинская «С чего начинается Родина», Творческий центр «Сфера» Москва, 2003

6. В.Н.Вишневская Программа духовно-патриотического воспитания детей 5-7 лет «Свет Руси» Издательство «Аркти» 2004

7. . М.Болобан. «Ознакомление дошкольников с традициями народов Севера». Ж. « Дошкольное воспитание» №12, 1989г.

8 Детские народные подвижные игры. //Составители: А.В.Кенеман, Т.И.Осо-кина. М., Просвещение, 1995 г.

9. Шорыгина Т.А. Беседы о русском севере. М., Сфера, 2008

10. Культура народов Ямала / Борко Т.И., Галкин В.Т., Еманов.

11. Северный калейдоскоп. Сборник песен Юрия Юнкерова.

12. Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова «Моя малая Родина». Управление ДОУ, 2005

13. «Мой северный край: разработки внеклассных мероприятий».- Салехард: ГОУ ДПО ЯНОИПКРО, 2009 г.

14. . Е.Н.Окотэтто «Ненецкие подвижные игры».- Спб.: филиал изд-ва «Просвещение», 2002 г.

15. Самбуров Н.М., Сязи А.М. Узоры Северного сияния. 2013.

16. Е.С.Евдокимова «Проектирование модели гражданского воспитания в ДОУ». Управление ДОУ 2002 №6.

17. Л.Н.Коротовских «Методическое сопровождение краеведения в ДОУ. Управление ДОУ 2006 № 8.