**Технологическая карта НОД**

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная область | Художественно-эстетическое развитие |
| Возраст детей, группа | Старшая группа |
| Тип НОД | Образовательная деятельность-ознакомление с швейным делом |
| Тема НОД | «Вводное занятие, знакомство с профессией швея» |
| Цель | Расширять и систематизировать знания детей о профессии швея, инструментах и материалах, связанных с изготовлением одежды. |
| Задачи | Знакомить детей с работой по модулю «Королевство иголочки»Познакомить детей с основными профессиями: швея, портнойЗнакомить с основными инструментами и материалами (нитка, швейная игла, ножницы, наперсток, игольница, сантиметр). Знакомить с ТБ, организацией рабочего места, правилами поведения в мастерской.Знакомить детей с применением инструментов и материала из которого шьется одежда, практичности ткани по сравнению с бумагой (элементарная исследовательская деятельность).Развивать навыки элементарной исследовательской деятельности, сотрудничества, взаимопонимания, самостоятельности.Воспитывать интерес и уважение к труду взрослых.Выявить первичные знания об основных инструментах и материалах. |
| Оборудование и материалы | ПАК «Колибри», иллюстрационный материал ««Швея», «Закройщик», «Портной»; «Шкатулочка» с инструментами (швейная игла, наперсток, нитки, ножницы, игольница, сантиметр); Наборы тканей разных видов;Наборы дидактических игр «Одень Рому и Машу в гости», «Последовательность изготовления одежды». |
| Предполагаемый результат |  Иметь представление о профессии швея, портной.Уметь называть инструменты, связанные с швейным делом и их назначение. |
| **Этапы технологии**  | **Деятельность воспитателя** | **Методы, приемы** | **Деятельность воспитанника** | **Предпосылки учебной деятельности** | **Контроль результатов деятельности** |
| I. Введение в образовательную ситуацию | Вступительная беседа,Я приглашаю вас в «Королевство иголочки», здесь вы будете учиться швейному делу.И путешествие начнем с Ателье.Кто знает, что такое ателье? (это где шьют одежду на заказ).Посмотрите на столе стоит шкатулочка, но чтобы посмотреть, что в ней находится нужно разгадать загадки (после каждого отгадывания, из шкатулочки достается названный инструмент, и дети объясняют назначение).Они обычно для шитья; И у ежа их видел я.Бываю на сосне, на ёлке,А называются? (Иголки)Много делать мы умеем:Стричь, кроить и вырезать.Не играйте с нами, дети:Можем больно наказать! (Ножницы)Колпачок какой на пальце –Вышивать помог на пяльцах.Пальчик мой он охраняет,От иглы оберегает. (Напёрсток)Я есть у тех, кто очень любит шить, Бываю разной формы и расцветки, Во мне иголки хорошо хранить. Кто я такая? - Догадались, детки? (Игольница) Есть в клубочке, есть в катушке,Даже есть в игольном ушке. (Нитки). | Игровой приём, беседа | Дети ответили на вопросы, разгадали загадки, узнали какие предметы находятся в шкатулке. | Постановка детской цели | Анализ педагога |
| Этапные задачи: Знакомство с основными инструментами и материалами (нитка, швейная игла, ножницы, наперсток, игольница, сантиметр) |
| II.Актуализация знаний | Как можно использовать каждый инструмент из шкатулочки? Назначение инструментов.Правила техники безопасности при выполнении ручных работ:· бережно относиться к своей работе и инструментам для работы;- не брать иголки в рот, не вкалывать их в одежду;- для шитья вдевать в иглу нить не длиннее локтя;- во время перерыва в работе вкалывать иголки в игольницу;· надевать напёрсток на средний палец правой руки, чтобы не уколоть его;· не шить погнутой иголкой;· класть ножницы справа от себя с сомкнутыми лезвиями;- передавать ножницы друг другу только сомкнутыми лезвиями кольцами вперед. | Разговор с детьми, задание, Приём тактильного обследования инструментов Вопросы к детям, словесное обращение | Дети ответили на вопросы, объяснили назначение и соблюдение правил безопасности | Классификация предметов,умение сохранять заданную цель | Анализ педагога, оценка |
| Этапные задачи: Выявить знания об основных инструментах, их назначении и ТБ |
| III. Затруднение в ситуации | Из чего шьется одежда?Как называются профессии людей, которые связанны с изготовлением одежды? У кого можно спросить или где найти правильный ответ? В Ателье трудятся швеи. Как вы думаете, почему назвали этих мастеров - швея?Труд швеи люди уважали с давних пор. Раньше швею называли портнихой, а мужчину, умеющего шить – портным (педагог показывает иллюстрации, уточняет кто изображен на картинке). Прежде, чем сшить одежду, швея снимала мерки с фигуры человека, кроила и только потом приступала к шитью. Д/И «Последовательность изготовлением одежды»Одежда, сшитая на заказ, всегда отличается от той, которая продается в магазинах. Она сшита по фигуре и в единственном экземпляре.Педагог предлагает детям подобрать ткань для изделий (тонкая ткань-для платьев, рубашек;плотная ткань-для брюк и юбок) Д/И «Подбери одежду», «Одень Рому и Машу в гости». | Словесное обращение | Дети попытались назвать профессии, кроме швея, но испытали затруднение в названии других профессий (портной, закройщик, дизайнер). | умение устанавливать аналогии | Вывод : не можем назвать, затрудняемся |
| Этапные задачи | Активизировать словарный запас: профессии - швея и портной.  |
| IV.Открытие нового знания или способа действий | Педагог предлагает сделать **Физкультминутку**Раз – согнуться, разогнуться.Два – нагнуться, потянуться.Три – в ладоши три хлопка,Головою три кивка.Ребята из младшей группы сделали рубашку для Буратино, они её склеили из бумаги.Подскажите, из чего еще можно сделать рубашку? Какая рубашка будет прочнее из бумаги или ткани? | Словесное обращение, показ | Дети провели словестный анализ между свойствами ткани и бумаги | Умение анализировать  | Анализ педагога, оценка |
| Этапные задачи | воспитывать доброжелательные отношения между детьми  |  |
| V. Введение новых знаний в систему знаний  | Элементарный эксперимент.Давайте проверим.Дети мнут ткань, бумагу, опускают в воду, выжимают.Какой вывод вы можете сделать? | Словесная инструкция, объяснение показ  | Дети выполняли задание, педагог оказывал помощь тем, кто затруднялся сделать вывод по результатам эксперимента, наводящими вопросами | Умение устанавливать аналогии | Анализ, оценка |
| Этапные задачи: тактильное восприятие при обследовании свойств ткани и бумаги |
| VI Осмысление (итог) | Осмысление проводили дети, что соответствует возрастным особенностям: ткань прочнее, чем бумага, рубашку для Буратино нужно сшить из ткани. Сделать заказ на пошив рубашки для Буратино в Ателье.Швея будет использовать вработе иглы, нитки, ножницы, наперсток. | Вывод, оценка | Дети испытали радость от полученного результата, достижения детской цели. | Умение адекватно понимать оценку сверстников | Анализ, оценка детской деятельности |
| Этапные задачи | Формировать навыки элементарной исследовательской деятельности, сотрудничества, взаимопонимания, самостоятельности. |  |