**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение “ДС “Семицветик”**

**Дополнительная общеразвивающая программа**

**художественно – эстетической направленности**

**«Волшебные краски Эбру».**

**Автор**

**Никонова Л.А.**

**Срок реализации -1 год.**

**г. Новый Уренгой 2022 г.**

**Пояснительная записка.**

Дошкольный возраст – очень важный период в жизни детей. Именно в этом возрасте каждый ребёнок представляет собой маленького исследователя, с радостью и удивлением открывающего для себя незнакомый и удивительный окружающий мир. Чем разнообразнее детская деятельность, тем успешнее идёт разностороннее развитие ребёнка, реализуются его потенциальные возможности и первые проявления творчества. Вот почему одним из наиболее близких и доступных видов работы с детьми в детском саду является изобразительная деятельность, создающая условия для вовлечения ребёнка в собственное творчество, в процессе которого создается что-то красивое, необычное. Все дети любят рисовать, но зачастую ребенку недостаточно привычных, традиционных способов и средств, чтобы выразить свои фантазии. Таким образом, на современном этапе актуальным для педагогов становится поиск вариативных форм, способов, методов и средств творческого обучения/развития детей, основанных на личностно-ориентированном и деятельностном подходах и учитывающие индивидуально-возрастные особенности, образовательные потребности и интересы детей. Проанализировав авторские разработки, различные материалы, а также передовой опыт работы с детьми, накопленный на современном этапе отечественными и зарубежными педагогами-практиками, мы заинтересовались возможностью применения нетрадиционных приемов изобразительной деятельности в работе с дошкольниками для развития творческих способностей, творческого мышления, воображения и творческой активности. Использование нетрадиционных техник в изобразительной деятельности развивает не только творческие способности дошкольника, но и воображение, моторику, фантазию, уверенность в своих возможностях. Это дает толчок развитию воображения, творчества, проявлению самостоятельности, инициативы, выражению индивидуальности.

Дополнительная общеразвивающая программа “Волшебные краски Эбру” является программой художественно-эстетической направленности. Программа разработана в соответствии с требованиями к программам дополнительного образования детей. Содержание программы направлено на развитие творческих способностей, развитие мотивации личности ребенка к познанию и творчеству, обеспечение эмоционального благополучия.

**Новизна программы «Волшебные краски Эбру»** заключается в том, что она предназначена для ознакомления с основами уникального древневосточного рисования на воде в технике эбру. «Эбру» (Ebru) - это особая графическая техника создания художественного оттиска за один прием, при котором получается единственный, красочный отпечаток изображения на бумаге с поверхности воды. «Эбру» – это рисование на воде, рисование жидкостями. Нанесение одной жидкости на поверхность другой создает невероятный эффект, в результате чего получаются неповторимые узоры, которые можно перенести на твердую поверхность – бумагу, дерево, ткань, керамику. Техника «эбру» в изобразительной деятельности имеет ряд преимуществ. Она дает дошкольникам возможность изменять творческий замысел по ходу создания изображения, исправлять ошибки, нарисовать новый, дополнить его деталями, и при этом не ждать когда краски высохнут, и не пользоваться ластиком. Техника «эбру» дает возможность реализоваться в творческой сфере, почувствовать себя художником, проектировщиком, дизайнером, режиссером, зрителем и получить настоящее удовольствие и фантазию без границ.

**Актуальность программы:**

Все дети любят рисовать. Очень часто из-за отсутствия знаний и технических навыков в изобразительной деятельности ребенок теряет интерес к творчеству.

Из опыта работы с детьми, по развитию художественно творческих способностей в рисовании можно сказать, что стандартных наборов изобразительных материалов, техник недостаточно для современных детей, так как уровень умственного развития и потенциал нового поколения стал намного выше.

В ходе наблюдений, за изобразительной деятельностью детей в детском саду можно сделать вывод, что снижение интереса и мотивации к творчеству имеют несколько причин:

1. Отсутствие у детей необходимых знаний, умений и технических навыков в рисовании;

2. Шаблонность и однообразие в изображении и замысле рисунка;

3. Недостаточно знаний об окружающем мире.

Поэтому так важно обратиться к использованию нетрадиционных техник рисования – они дают толчок к развитию детского интеллекта, воображения, фантазии, заставляют наших детей мыслить нестандартно.

**Цель программы:** Развитие художественно-творческих способностей детей среднего и старшего дошкольного возраста посредством использование нетрадиционной техники рисования на воде «Эбру».

**Задачи программы:**

* Познакомить детей с техникой рисования на воде *«Эбру****»*.**
* Упражнять в умении создавать продукт (создавать рисунок на воде и отпечатывать его на лист бумаги в технике ***«****Эбру****»***).
* Развивать творческое воображение (умение видеть в абстрактном изображении различные образы: узоры, цветы и т. д.)
* Воспитывать эмоциональную отзывчивость.
* Воспитывать терпение, волю, усидчивость.
* Воспитывать трудолюбие, аккуратность.

**Отличительная особенность программы**

Все занятия программы взаимосвязаны и направлены на постепенное освоение детьми навыков рисования в нетрадиционной технике “Эбру”. Большая часть занятий выстроена в форме увлекательного сотворчества детей с педагогом.

Дополнительная общеразвивающая программа “Волшебные краски Эбру” ориентирована на возраст детей 4-5лет, срок реализации - 1 год.

Программа реализуется в ходе дополнительной образовательной деятельности и предусматривает 36 периодов образовательной деятельности (1 раз в неделю). Максимальная общеобразовательная нагрузка не превышает допустимого обьема, установленного СанПин 2.4.1.3049-13 и составляет 20 минут, а также предусматривает проведение физкультминуток в ходе образовательной деятельности.

Форма реализации программы- групповая

**Ожидаемые результаты**

К концу года дети должны знать:

* Правила организации рабочего места;
* Краткую историю технике рисования на воде “Эбру”;
* Правила безопасности во время работы с инструментами;
* Теоретические сведения об изученной технологии.

К концу года дети должны уметь :

* Применять основы технике “Эбру” на практике;
* Создавать несложные рисунки в технике “Эбру” по образцу и собственному замыслу.

**Способы определения результативности освоения программы**

В процессе обучения детей по данной программе отслеживаются три вида результатов:

* *текущие* (цель – выявление ошибок и успехов в работах обучающихся);
* *промежуточные* (проверяется уровень освоения детьми программы за полугодие);
* *итоговые* (определяется уровень знаний, умений, навыков по освоению программы за весь учебный год и по окончании всего курса обучения).

Выявление достигнутых результатов осуществляется:

* 1. через *механизм тестирования* (устный фронтальный опрос по отдельным темам пройденного материала);
  2. через *отчётные просмотры* законченных работ.

Отслеживание *личностного развития* детей осуществляется методом наблюдения и фиксируется в рабочей тетради педагога.

***Тестовые материалы***

***для итогового контрольного опроса обучающихся***

***на выявление уровня знаний теоретического материала***

Как называются основные инструменты, необходимые для эбру?

Как правильно приготовить раствор для занятий эбру?

Техника безопасности при работе с инструментами

С чего лучше начинать рисунок (с мелких деталей или с крупных частей)?

Какие геометрические фигуры ты знаешь?

Как правильно хранить краски и раствор для эбру?

С чего нужно начинать работу

|  |
| --- |
| Какие цвета относятся к тёплой гамме? |
| Какие цвета относятся к холодной гамме? |
| Какая разница между вертикальным и горизонтальным форматом листа?  ***Таблица***  ***контроля практических умений и навыков***  ***обучающихся во время итоговых просмотров***  ***по окончании учебного года*** |
| |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | № | Фамилия имя ребенка | Активность и самостоятельность в рисовании | Уровень формирования мелкой моторики | Умение находить новые способы изображения, передавать в работах свои чувства | Оценка по 10-бальной системе | | 1 |  |  |  |  |  | | 2 |  |  |  |  |  |   **Формы подведения итогов**  Для контроля знаний воспитуемых и проверки результативности обучения предусмотрены следующие мероприятия   * Систематические выставки в детском саду * Участие воспитанников в творческих конкурсах различного уровня.   **Учебно -тематический план** |
| |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | месяц | Планируемая дата | Тема образовательной деятельности | Кол-во часов | Количество занятий | В том числе практических | |  | 2неделя №1 | «Вводное занятие»  (знакомство с красками и инструментами) | 20 | 1 | 1 | | 3неделя №2 | «Волшебные брызги» | 20 | 1 | 1 | | 4неделя  № 3 | «Осень золотая» | 20 | 1 | 1 | | 5неделя  № 4 | «Листопад» | 20 | 1 | 1 | |  | Итого |  | 1ч20мин | 4 | 4 | |  | 1неделя  №5 | «Осенние листочки» | 20 | 1 | 1 | |  | 2неделя  №6 | «В тёплые края» | 20 | 1 | 1 | |  | 3неделя  №7 | «Ежик» | 20 | 1 | 1 | |  | 4неделя  №8 | «Перо Жар Птицы» | 20 | 1 | 1 | |  | Итого |  | 1ч.20мин | 4 | 4 | |  | 1неделя № | «Фантазеры» | 20 | 1 | 1 | | 2 неделя №9 | «Грустный дождик» | 20 | 1 | 1 | | 3 неделя №10 | «Гроздь калины» | 20 | 1 | 1 | | 4 неделя №11 | «Мы фантазируем»  (свободное рисование) | 20 | 1 | 1 | |  | Итого |  | 1ч.20мин. | 4 | 4 | |  | 1неделя  №12 | . «Здравствуй, гостья Зима» | 20 | 1 | 1 | | 2 неделя  №13 | «Морозный узор на окне» | 20 | 1 | 1 | | 3 неделя  №14 | «Новогодняя елка» | 20 | 1 | 1 | | 4 неделя  №15 | «Снежинки» | 20 | 1 | 1 | | 5 неделя  №16 | «Новогодний переполох» (свободное рисование) | 20 | 1 | 1 | |  | Итого |  | 1ч40мин | 5 | 5 | |  | 2 неделя  №17 | «Ангел» | 20 | 1 | 1 | | 3 неделя  №18 | «Снеговики» | 20 | 1 | 1 | | 4 неделя  №19 | «Зимняя сказка» (свободное рисование) | 20 | 1 | 1 | |  | Итого |  | 1 ч | 3 | 3 | |  | 1неделя  №20 | «Сердечки» | 20 | 1 | 1 | | 2 неделя  №21 | «Кораблик» | 20 | 1 | 1 | | 3 неделя  №22 | «Подарок папе» | 20 | 1 | 1 | | 4 неделя  №23 | Свободное рисование | 20 | 1 | 1 | |  | Итого |  | 1ч20мин | 4 | 4 | |  | 1неделя №24 | «Подарок для мамы | 20 | 1 | 1 | | 2неделя  №25 | «Тюльпан» | 20 | 1 | 1 | | 3 неделя  №26 | «Фиалка» | 20 | 1 | 1 | | 4 неделя  №27 | «Ромашка» | 20 | 1 | 1 | | 5 неделя  №28 | «Загадки весны» (свободное рисование) | 20 | 1 | 1 | |  | Итого |  | 1ч40мин | 5 | 5 | |  | 1неделя  №29 | «Звездное небо» | 20 | 1 | 1 | | 2неделя  №30 | «Космос» | 20 | 1 | 1 | | 3неделя  №31 | «Ракета» | 20 | 1 | 1 | | 4неделя  №32 | «Одуванчик» | 20 | 1 | 1 | |  | итого |  | 1ч.20мин | 4 | 4 | |  | 1неделя  №33 | «Звезда героя» | 20 | 1 | 1 | | 2неделя  №34 | «Волшебный цветок» | 20 | 1 | 1 | | 3неделя  №35 | «Бабочка» | 20 | 1 | 1 | | 4неделя  №36 | .Итоговое занятие «Летнее настроение»  (свободное рисование) | 20 | 1 | 1 | |  | Итого |  | 1ч20мин | 4 | 4 | |
|  |
|  |
|  |
|  |

**Интернет-ресурсы:**

* Технология традиционного эбру// Сайт «Искусство росписи на воде» - <http://ebru-art.ru/>
* <http://galinadolgikh.com/ebru-risovanie-na-vode/>
* [http://ru.wikipedia.org/](https://www.google.com/url?q=http://ru.wikipedia.org/&sa=D&ust=1493814512781000&usg=AFQjCNG_TuhZ9z-jrzKsNpLEISMDVGXnUQ)