**«Изготовление и использование в образовательной работе интерактивной папки «ЛЭПБУК (Lapbook)» на тему: «Быт и традиции русского народа»**

**Цель:**Ознакомление педагогов с видами и этапами изготовления и использования лэпбука.

**Задачи:**

1.        Проанализировать форму работы лэпбук с точки зрения педагогической ценности (на решение каких педагогических задач направлена).

2.     Познакомить педагогов с тематической папкой лэпбук и способами её создания.

3.     Закрепить практические навыки изготовления интерактивных папок.

 4. создать условия для плодотворного общения участников мастер-класса с целью развития творческого мышления, фантазии педагогов.

5. формировать любовь, интерес и уважения к родной культуре и историческому прошлому своего народа, желание поддерживать народные традиции.

 Форма проведения мастер-класса:

**Дидактический материал:** готовый лэпбук на тему « Быт и традиции русского народа»

 **Раздаточный материал:**

 картонная папка-основа, листы формата А4, простые карандаши,  ножницы,

фломастеры, степлер, скотч, ластики, клей, буклеты.

**Этапы   работы:**

•        организационный 3 минуты;

•        теоретический 5минут;

•        практический 17 минут;

•        заключительный 5минут.

**Ожидаемый результат:**

информирование педагогов о технологии изготовления лэпбука.

**Ход мастер-класса:**

***I.  Организационная часть.***

- Здравствуйте, уважаемые коллеги! Сегодня я Вам расскажу о лэпбуке – как части развивающей предметно-пространственной среды, а также, хочу поделиться с вами своими знаниями по изготовлению лэпбука и работе с ним.

***II. Теоретическая часть .***

     Организация   «Развивающей предметно-пространственной среды»  в детском саду несет  эффективность  воспитательного воздействия, направленного  на формирование у детей  активного познавательного  отношения к окружающему миру, развивает и воспитывает детей.

    Проблема преобразования образовательного пространства, в котором происходит воспитание, обучение и развитие ребёнка занимает особое место в педагогических исследованиях последних лет. Важнейшими принципами функционирования такой среды являются принцип научности, природ сообразности, перспективной направленности, комплексного использования предметов среды, принцип оптимального насыщения.

Также,  особое внимание уделяется предметной среде, прежде всего ее развивающему характеру. Одной из основных задач мы считаем обогащение среды такими элементами, которые бы стимулировали познавательную активность детей.

В связи с внедрением ФГОС ДО, современные педагоги ищут новые подходы, идеи, способы обучения, для того чтобы соответствовать современным требованиям, предъявляемым к образованию и воспитанию дошкольников.

Игрушки, дидактические игры и пособия, все, что окружает ребенка, является источником его знаний, формирует его психику и помогает приобрести социальный опыт, об этом нам говорят в институтах, на курсах повышения квалификации и т. д., но придя в детский сад, понимаешь, что развитие ребенка и направление деятельности зависит от того, как устроена предметно-пространственная организация его жизни в группе. Поэтому, именно мы, педагоги, создаем условия в детском саду для полной реализации развития детей, их возможностей. Начинающий (да и опытный) воспитатель детского сада все время находится в поиске новых форм организации образовательной деятельности и игрового пространства группы. Одним из решения данной задачи я для себя выбрала – лэпбук, который с каждым днем побивает рейтинги по популярности.

- Уважаемые педагоги, скажите, пожалуйста, а вам знакомо такое модное слово «ЛЭПБУК»? (Ответы).

    - Совсем недавно в современной педагогике появилось новое средство обучения – лэпбук. Лэпбук (lapbook) - в дословном переводе с английского значит «наколенная книга» (lap - колени, book - книга). Это самодельная тематическая папка с кармашками, дверками, окошками, вкладками и подвижными деталями, в которую помещены материалы на одну тему. Ребенок (или группа детей), взяв в руки такую папку, выполняет задания, рассматривает картинки, разбирает схемы, тем самым в лёгкой и непринужденной форме закрепляет и расширяет свои знания по определенной теме. Его структура и содержание доступны детям дошкольного возраста, обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность.

- Лэпбук отвечает требованиям ФГОС ДО к развивающей предметно-пространственной среде:

•        информативен;

•        полифункционален: способствует развитию творчества, воображения.

•        пригоден к использованию одновременно группой детей (в том числе с участием взрослого как играющего партнера);

•        обладает дидактическими свойствами;

•        является средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщает его к миру искусства;

•        вариативной (есть несколько вариантов использования каждой его части);

•        его структура и содержание доступно детям дошкольного возраста;

•        обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников.

Работа с лэпбуком является средством

•        партнерской деятельности взрослого с детьми

•        свободного общения, перемещение детей во время деятельности,

•        имеет открытый временной конец деятельности.

Содержание лэпбука будет зависеть от того, реализацию каких задач предполагает образовательная программа по той или иной лексической теме. Работая над определённой лексической темой, необходимо затронуть все образовательные области, поэтому содержание лэпбука может содержать материал по всем пяти направлениям. Наполняемость лэпбука может быть разнообразной, это зависит от возраста детей и задач, поставленных программой и педагогом.

- Как Вы считаете, зачем нужен лэпбук? *(Ответы).*

1. Он помогает ребенку по своему желанию организовать информацию по изучаемой теме и лучше понять и запомнить материал (особенно если ваш ребенок визуал). Взрослым визуалам такая форма обучения тоже понравится.
2. Это отличный способ для повторения пройденного. В любое удобное время ребенок просто открывает лэпбук и с радостью повторяет пройденное, рассматривая сделанную своими же руками книжку.
3. Ребенок научится самостоятельно собирать и организовывать информацию.
4. Лэпбук хорошо подойдет для занятий в группах, где одновременно обучаются дети разных возрастов. Можно выбрать задания под силу каждому (для малышей – кармашки с карточками или фигурками животных, например, а старшим детям – задания, подразумевающие умение писать и т.д.) и сделать такую коллективную книжку.
5. Создание   лэпбука является одним из видов совместной деятельности взрослого и детей.
* **Выбираем тему будущего лэпбука.** Тема для папки может быть совершенно любой. Как и ее сложность. Лучше всего выбирать частные, а не на общие темы. Например, можно сделать общий лэпбук на тему "Насекомые". Но он получится очень обзорным - вряд ли вы сумеете полностью отразить эту многообразную тему в ограниченном объеме папки. У вас получится книжка с самыми общеизвестными фактами. Это хорошо подойдет для совсем маленьких детей, для которых и эти факты являются новыми. Но для детей постарше (а все-таки полноценное занятие с лэпбуками возможны где-то с возраста 5 лет) такой лэпбук будет нести мало пользы. А вот если взять какое-нибудь конкретное насекомое и в лэпбуке дать подробную информацию о нем - то это будет гораздо продуктивнее. С другой стороны, можно сделать обзорный лэпбук на очень общую тему "Экология", потому что эта тема для ребенка-дошкольника совершенно новая, и лэпбук призван лишь поверхностно познакомить его с этой наукой, подробности о которой он будет узнавать уже позднее.
* **Составляем план будущего лэпбука.** Ведь лэпбук - это не просто книжка с картинками. Это учебное пособие. Поэтому надо продумать, что он должен включать в себя, чтобы полностью раскрыть тему. А для этого нужен план того, что вы хотите в этой папке рассказать. Советую начать с 5-7 пунктов (книжек), но вообще здесь нет ограничений.
* **Создание макета.** Здесь нет границ для фантазии, формы представления могут быть любые: тексты, рисунки, картинки или фотографии, игры. Все, что придумали, разместить на разных элементах: в кармашках, блокнотиках, мини-книжках, книжках-гармошках, вращающихся кругах, конвертиках разных форм, карточках и т.д. Они, с одной стороны, призваны привлечь интерес ребенка к самой папке. А с другой стороны, это прекрасный способ подать всю имеющуюся информацию в компактной форме.

 - Что нужно, чтобы сделать лэпбук?

Для создания лэпбука нам понадобятся такие материалы:

* Обычная бумага, цветная бумага для принтера, но и просто белые листы, если их хорошо оформить и раскрасить, смотрятся очень неплохо.
* Ножницы.
* Клей-карандаш для бумаги, ПВА.
* Степлер.
* Скотч.
* Картонная папка-основа (покупаем или можно ее сделать своими руками).

Вырезаем детали, приклеиваем все на свои места. А после этого начинаем занятия с ребенком.

***III. Практическая часть.***

Изготовление макета Лэпбука.

Сейчас я приглашаю Вас к работе за столами. Уважаемые педагоги! Давайте с вами попробуем вместе изготовить лэпбук . Создать тематический Лэпбук, содержащий информацию о русской народной культуре. Меня вдохновила работа Светланы Большаковой Лэпбук «Россия — страна мастеров»  по приобщению дошкольников к истокам русской культуры. Тема нашего Лэпбука «Быт и традиции русского народа»

 - Уважаемые коллеги, конечно, сегодня, я немного упростила работу, Вы видите на столах у вас есть все необходимые заготовки, основа лэпбука.

У нас уже есть план, т.е. чему мы хотим научить ребенка по данной теме и что расположить в нашей книге:

**Составить план будущего лэпбука**.

Ведь **лэпбук** - это не просто книжка с картинками. Это учебное пособие. Поэтому надо продумать, что он должен включать в себя, чтобы полностью раскрыть тему. А для этого нужен план того, что вы хотите в этой **папке рассказать**. Советую начать с 5-7 пунктов (книжек, но вообще здесь нет ограничений. Здесь нет границ для фантазии, формы представления могут быть любые: тексты, рисунки, картинки или фотографии, игры. Все, что придумали, разместить на разных элементах: в кармашках, блокнотиках, мини-книжках, книжках-гармошках, вращающихся кругах, конвертиках разных форм, карточках и т. д. Они, с одной стороны, призваны привлечь **интерес ребенка к самой папке**. А с другой стороны, это прекрасный способ подать всю имеющуюся информацию в компактной форме.

 Воспитатели  самостоятельно вырезают и приклеивают обычные кармашки и картинки-наполнители.

Когда приклеивают определенные кармашки и картинки-наполнители, педагоги получают рекомендации по работе с данным лэпбуком.

Активных привлекаю к рассказу о проделанной работе. Задаю  наводящие вопросы, понравилось? Было ли интересно работать вместе, что было труднее всего и др.

IV. Заключение.

       - И в заключение хочу сказать слова Василия Александровича Сухомлинского – «Дети должны жить в мире красоты, игры, сказки, музыки, рисунка, фантазии, творчества». И задача каждого родителя и педагога обеспечить это ребенку в дошкольном детстве. Я вам хочу пожелать успехов в воспитании детей и надеюсь, что этот мастер – класс поможет вам.

В конце мастер-класса педагогам вручается буклет по изготовлению ЛЭПБУКА.

**Данный лэпбук состоит из следующих игр и заданий:**

- КНИЖКА-ЗАКЛАДКА "РУССКИЕ НАРОДНЫЕ ПРАЗДНИКИ"
- КНИЖКА-РАСКЛАДУШКА "ИГРЫ И ЗАБАВЫ"
- КНИЖКА С ОПИСАНИЕМ "ТРАДИЦИОННЫЙ МУЖСКОЙ КОСТЮМ"
- КАРТИНКИ С ОПИСАНИЕМ "ПРЕДМЕТЫ РУССКОГО БЫТА"
- Д.И "ОТГАДАЙ ЗАГАДКУ И НАЙДИ ОТГАДКУ"
- КАРТИНКИ С ОПИСАНИЕМ "РУССКАЯ КУХНЯ"
- КАРТИНКИ С ОПИСАНИЕМ "ПРЕДМЕТЫ РУССКОГО БЫТА"
- КАРТОЧКИ" МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ"
- КОНВЕРТИК С КАРТОЧКАМИ "ОРНАМЕНТЫ"
- КАРТИНКИ С ОПИСАНИЕМ "ОСОБЫЕ МЕСТА В ИЗБЕ"
- КАРТОЧКИ" РУССКИЕ НАРОДНЫЕ ИГРУШКИ"
- КНИЖКИ-МАЛЫШКИ "РУССКИЕ НАРОДНЫЕ СКАЗКИ"
- КНИЖКИ-МАЛЫШКИ "УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО"( небылицы, частушки, скороговорки, пословицы и тд.)
- БУМАЖНЫЕ КУКЛЫ В НАРОДНОМ КОСТЮМЕ
- КАРТИНКИ С ОПИСАНИЕМ "ОСНОВНЫЕ РУССКИЕ ТРАДИЦИИ"
- КНИЖКА С ОПИСАНИЕМ "ТРАДИЦИОННЫЙ ЖЕНСКИЙ КОСТЮМ"

Макет русской избы знакомит детей наглядно с традициями и бытом русского народа, внутренним убранством избы. Обогащает словарный запас детей новыми словами: изба, люлька, ухват, кочерга, лапти и т. д. Для закрепления знаний детей можно использовать лото «Предметы народного быта» Лэпбук поможет нам в работе по приобщению детей к истокам русской народной культуры, а детям освоить материал в наглядной, игровой и практической деятельности.

Спасибо за внимание!

**Список литературы:**

1. Блохина Е. Лэпбук – «наколенная книга»/Е. Блохина, Т. Лиханова // Обруч. – Москва, 2015, № 4.
2. Гатовская Д. А. Лэпбук как средство обучения в условиях ФГОС  Д. А. Гатовская  Проблемы и перспективы развития образования: материалы VI междунар. науч. конф. (г. Пермь, апрель 2015 г.).  — Пермь: Меркурий, 2015.
3. Родионова О.Р. Педагогические условия организации развивающей предметной среды в дошкольном образовательном учреждении

О.Р. Родионова. - М., 2000.

1. Рыжова Н.А. Развивающая среда дошкольных учреждений Н.А.Рыжова. - М.: Линка-Пресс, 2004.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Министерства науки и образования РФ от 17 октября 2013г. №1155).
3. http://kuso4ek-neba.ru/materialyi-dlya-skachivaniya/chto-nekoe-lepbuk/