**Игровые технологии обучения дошкольников игре в шахматы**

«Чтобы переварить знания, надо поглощать их с аппетитом», – любил повторять А. Франс.

**Шахматы** – игра интеллектуальная, требующая усидчивости, концентрации внимания и тщательного продумывания ходов. Играя в **шахматы**, ребёнок анализирует действия соперника и просчитывает ходы, которые могут привести к победе. Таким образом, развивается аналитическое мышление. Ребёнок учится задумываться над результатами какого-либо действия, прежде чем его совершить.

Существует много разнообразных приемов, методов и **технологий** с помощью которых можно добиться успешного освоения **дошкольниками правил шахматной игры**.

Я считаю, что сложные **шахматные** знания будут легче усваиваться в специфической для **дошкольников деятельности**, а именно в **игре**. Игра – интересна и значима для **дошкольника**, это и радость, и познание, и творчество. Это то, ради чего ребёнок идет в детский сад.

Поэтому, цель нашей работы по **обучению детей игре в шахматы на этапе дошкольного детства**: с помощью **игровых технологий** прививать интерес к **игре в шахматы**, формировать начальные представления о правилах игры.

При знакомстве детей с понятиями: горизонталь, вертикаль и диагональ мы столкнулись с трудностями, ребята очень непросто осваивали материал, часто путались. Для нас было очень важно, чтобы ребята четко усвоили эти понятия, так как в **шахматах** они являются основополагающими.

Процесс освоения стал эффективнее, благодаря использованию различных игр и **игровых приемов**. Например, в подвижной **игре**«Покажи…», дети с помощью рук показывали горизонталь, вертикаль и диагональ, тем самым они овладевали пространственным ориентированием, у них развивалось внимание, и при этом они двигались, развиваясь физически.

Сейчас, также продолжаем использовать эту игру, включая ее почти в каждое занятие, но усложняя ее использованием показа графических символов (схематического изображения линий доски).

Дидактические игры: «Составь доску» (из клеток, из квадратов разного размера: 2 на 2, 4 на 4, «Составь доску и расскажи из каких линий ты собирал», «Рассеянный художник» (Кто первый найдет ошибку (неправильную горизонталь или вертикаль) способствуют овладению пространственным ориентированием на плоскости.

Интересным стал такой **игровой прием**, как «путешествие по улицам, переулкам доски». Предлагаем ребятам отправиться в сказочное путешествие:

- вместе с детьми ходим по большой напольной доске,

-рассматриваем, сравниваем линии: горизонтали, вертикали, диагонали, поля (клетки,

-считаем количество полей (белых, черных, полей в горизонтали, вертикали, самой короткой диагонали, самой длинной диагонали и т. д.

Благодаря активному использованию этих дидактических игр в первый год (по **обучению детей игре в шашки**, на основе уже полученных представлений о доске, процесс познания основ древней игры **шахматы** в этом году протекает более эффективно.

**Обучение дошкольников игре в шахматы мы начали**, применив прием **игровой мотивации**, использованный в книге Игоря Сухина «Приключения в **шахматной стране**»: вместе со сказочными персонажами: мальчиком Юрой, Клеточкой и Загадаем мы вместе с ребятами отправились в путешествие по **шахматной стране**.

Вместе продолжили знакомство с **шахматной доской**:

- вспомнили, понятия: горизонталь, вертикаль, диагональ;

-узнали, что такое **шахматная нотация**, что каждое **шахматное поле на шахматной** доске находится на пересечении горизонтали и вертикали,

- с помощью стихотворения Игоря Сухина "Мы сидели на крыльце…" запоминали латинские буквы:

Мы сидели на крыльце,

Повторяли - а, бэ, цэ.

А потом спросили: "Где

Буква дэ и буква е?"

Папа, дай нам карандаш,

Мы запишем - эф, жэ, аш.

Также узнали секрет букв ДВГ (диагональ, вертикаль, диагональ - домик веселого горизонталика) и оживили Горизонталика, который дальше отправился с нами в путешествие по **шахматной** стране знакомиться с **шахматными фигурами**.

Твердо запомнить **шахматные** фигуры и умение отличать одни фигуры от других не всегда легко, в этом нам помогли такие игры как:

- «Кубик»: обклеили старый кубик самоклеящейся пленкой, на гранях приклеили изображения фигур и по очереди бросали, называя фигуру, которая выпадет на верхней грани кубика.

-«Волшебный мешочек» - в непрозрачный мешочек прятали фигуры и по очереди на ощупь определяли их название. Усложняли игру тем, что в мешочек собирали фигуры из разных материалов и разного размера (связанные, деревянные, крупные и небольшие). Придумали разновидность этой игры, используя, картонную коробку, сшили два рукава (черный и белый, в которые смогут запустить руки сразу двое детей и найти одну заданную фигуру, кто быстрей.

Дидактические игры «**Шахматный веер**», «Запретная фигура», «Угадай-ка», «Секретная фигура», «Фигура по кругу», «Большая и маленькая», «Что общего» также способствовали запоминанию **шахматных фигур**.

С этой же целью, придумали и изготовили дидактические игры, которые можно использовать как в совместной деятельности с воспитателем в группе, так и для самостоятельной:

- «Узнай по силуэту» (узнать силуэт фигуры, найти ее изображение, наложить на силуэт, назвать ее)

- «Нади половинку» (из предложенных вариантов найти половинки и соединить их)

- «Найди пару» (найти пару «Рисунок-схема», «Фотография фигуры – сказочное изображение», «Фигура-буква» и т. п.); «**Шахматное домино**», «**Шахматное лото**».

В королевстве каждая фигура талантлива и артистична, поэтому часто устраивали **шахматные** спектакли по сказкам «Колобок», «Теремок», «Репка».

Далее, вместе со сказочными героями мы с ребятами отправились к воротам Каиссии, узнали, что Каиссия – это столица **Шахматной** страны и названа она в честь богини **шахмат Каиссы**; узнали о порядке, в котором располагаются фигуры перед началом игры.

Быстрому и прочному запоминанию расположения фигур в начальном положении нам помогло разучивание стихотворения И. Сухина «Я смотрю на первый ряд, по углам ладьи стоят» и стихотворения «В каждом отряде ты сам посмотри», которые использовались каждый раз, когда мы проверяли расстановку фигур в завершении таких игр как: «Кто быстрее расставит фигуры», «**Шахматный переполох**»,

Проводили своеобразные игры - эстафеты с бегом на правильную и быструю расстановку фигур на **шахматных досках**. Такие эстафеты повышают интерес к изучению **шахматной науки**, вносят оживление, дают прекрасный эмоциональный настрой.

В настоящее время мы подошли к этапу изучению возможностей **шахматных фигур**.

В **игровой форме вместе с Юрой**, Клеточкой и Загадаем мы познакомились с **шахматной фигурой ладьей**: как ходит, как бьет.

Игра «Нади путь ладьи» способствовала освоению хода этой фигуры: вместе с ребятами на большом **шахматном поле и на своих шахматных** досках мы искали путь ладьи, который похож на буквы: Г, Е, Н, П, Т, Л,Ч и др.

Превращались в ладью и по ступенькам пробирались в противоположный угол доски.

К занятиям по знакомству с ладьей разработали электронную дидактическую презентацию, в которую включили электронные игры «Лабиринт», «Кратчайший путь», с помощью которых дети осваивали ход и взятие ладьей.

Дальше нам предстоит осваивать возможности других фигур. На этом этапе мы планируем использовать такие дидактические игры как: «Один в поле воин», «Лабиринт», «Двойной удар», «Выиграй фигуру», «Сними часовых», которые будут способствовать закреплению правил хода и взятия **шахматных фигур**. Ненавязчиво познакомим с различными правилами: рокировкой, детского мата.

В целом, **обучение игре в шахматы осуществляем**:

• в совместной с детьми деятельности:

- во время ООД (1 раз в неделю)

-в совместной деятельности во время режимных моментов; (педагоги групп);

• в самостоятельной деятельности. Поэтому, после разучивания и проигрывания дидактической игры во время НОД, далее вносим эти игры в предметно-развивающую среду группы. Для этого созданы все условия в группе. Руководство самостоятельной деятельностью направлено на поддержание и дальнейшее развитие у детей интереса к **шахматам**.

Практическое использование **игровых приемов и технологий показало**, что эффективным является:

- переход одного вида деятельности (игры) из совместной в самостоятельную;

- еженедельное внесение в **игровую** деятельность нового развивающего материала.

Таким образом, знания, полученные ребёнком на занятии, закрепляются в совместной деятельности, после чего переходят в самостоятельную.

Важное значение при изучении **шахматного** курса имеет специально организованная **игровая деятельность**, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания **игровых ситуаций**. Широко используем **шахматные сказки**, ребусы, загадки шарады, занимательные задачи и викторины, которые будут интересны **дошкольникам**.

Во время организации ООД используем следующие **игровые приёмы**:

- **игровая мотивация**, побуждение к действию (в том числе мыслительной деятельности, которая поддерживается на протяжении всей деятельности, а также используется во время организации многих **игровых приемов**. Например, в **игре**«**Шахматный переполох**», ребятам не просто предлагается учебная задача: расставить фигуры на место, а помочь, выручить **шахматного короля**, который оказался в беде, так как сильный ветер разбросал в **шахматном** королевстве все фигуры.

Или необходимо помочь одержать победу над королевой Зла и угадать все фигуры **шахматного королевства**.

Во время ООД используем **шахматную** пальчиковую гимнастику (стимулирует активность мозга, является прекрасным речевым материалом).

Вносим элементы драматизации (использование сказок) для повышения интереса детей к подаваемому материалу, создания эмоционального фона.

Используем метод предварительной ошибки (очень эффективен, особенно при закреплении материала). Например: достаем из волшебного мешочка фигуры и называем неправильно или мы расставили на **шахматной доске фигуры**, просим детей проверить, правильно ли мы сделали.

Всю работу организуем с учётом индивидуальных особенностей воспитанников. Предлагаем ребёнку игры, ориентируясь на уровень его умственного и нравственно - волевого развития, проявления активности.

Привлекаем малоактивных детей, заинтересовываем их **игрой** и помогаем освоить её. Интерес к **игре** становится устойчивым тогда, когда ребёнок видит свои успехи.

В данный момент, мы находимся только в начале пути изучения игры «**Шахматы**», однако многое уже нами достигнуто: дети знают и умеют показать на **шахматном поле горизонталь**, вертикаль, диагональ; дети ориентируются на плоскости, что очень значимо при **обучении в школе**; знают названия **шахматных фигур**, умеют расставлять их в начальное положение; знают, что такое **шахматная нотация**, умеют определять местоположение фигуры на **шахматном поле**. Но самое главное, дети заинтересованы **игрой**, у них горят глаза и каждый раз с нетерпением ждут следующей встречи.

Для реализации программы **шахматного кружка**«**Шахматенок**» в детском саду и в группе созданы все необходимые условия:

1) В физкультурном зале созданы условия для проведения совместной деятельности педагога с детьми:

- подобраны дидактические игры для **обучения игре в шахматы**; наглядные пособия (альбомы, портреты выдающихся **шахматистов**, тренировочные диаграммы, иллюстрации, фотографии);

- имеется демонстрационная настенная магнитная доска с комплектами **шахматных фигур**,

- имеются настольные **шахматы разных видов**; **шахматные столы**;

- имеются **шахматные** часы с целью познакомить с атрибутами **шахматной игры**)

2) В подготовительной к школе группе создан уголок «В мире **шахмат**»:

- выделена зона, в которой детей встречают Клеточка и **шахматные фигуры**(Ладья и конь, которые увлекают детей в мир **шахматной игры**)

- изготовлена собственными усилиями магнитная **шахматная доска и набор фигур**, для самостоятельной деятельности детей.

- имеются настольное **шахматное поле и комплект шахматных фигур**,

- еженедельно вносится материал: папки для рассматривания, книги, дидактические игры.