**Обобщение опыта работы по использованию**

**"Этнокалендаря России" как средства духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся**

Эффективным средством духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся в условиях реализации ФГОС НОО является «Этнокалендарь России». Проект «Этнокалендарь России» является логическим продолжением проекта, име­ющего успешный опыт внедрения в государственных образовательных учреждениях Санкт-Петербурга и вызвавший интерес во многих регионах России. По приглашению региональных правительств «Этнокалендарь...» был представлен и прошел презентацию в различных регионах, где с интересом был воспринят опыт этнокультурного просвещения юных россиян.

*Структура методического комплекса «Этнокалендарь* России. Ямало-Ненецкий автономный округ»

Цель Этнокалендаря — приобщить детей к событиям, которые происходят рядом и вокруг них, показать, что их окружает атмосфера разнообразной, богатой, насыщенной культурной жизни.

Методический комплекс предназначен для использования в начальной школе и включает четыре вида материалов:

* плакат с российской символикой и символикой ЯНАО (формат 690x990 мм);
* комплект плакатов «Этнокалендарь России. Ямало-Ненецкий авто­номный округ», адресованный непосредственно учащимся 7-11 лет. Ком­плект содержит 30 двусторонних листов (формат 690x490 мм), на которых размещена информация (фотографии и небольшой пояснительный текст) о наиболее значимых и интересных событиях. Праздничные даты и события отбирались с учетом регионального, поликультурного и много­национального характера Ямало-Ненецкого округа. Среди них народные, государственные, религиозные праздники разных конфессий. Составите­ли намеренно не делали Этнокалендарь для детей сугубо официальным: в календаре отмечены такие праздники, как День смеха или китайский праздник фонарей, японский праздник кукол, корейский праздник уро­жая. Важное место среди памятных дат занимает информация о великих писателях, ученых, общественных деятелях, прославивших Отечество, что дает детям возможность почувствовать гордость за свою Родину, родной город;
* методическое пособие «Методические рекомендации по работе с комплек­том плакатов "Этнокалендарь России. Ямало-Ненецкий автономный округ" (для основной школы)», адресованное педагогам и призванное по­мочь в организации познавательной, исследовательской, продуктивной творческой деятельности детей и подростков при работе с Этнокалендарем.

Методическое пособие состоит из двух частей.

Первая часть — общие советы и рекомендации, характеристика основных системообразующих направлений педагогической деятельности в работе с Этнокалендарем; наиболее значимые образовательные и воспитательные доминанты.

Вторая часть имеет прикладной, практикоориентированный характер и включает:

- общие методические комментарии, рекомендации и советы педагогам, обе­спечивающие методическую поддержку при организации работы с Этнока­лендарем;

- описания типологических моделей организации занятий разного вида, советы по включению работы с Этнокалендарем в различные формы воспитательной и образовательной деятельности, а также комментарии и рекомендации по отбору методических форм, способов, приемов, со­ответствующих идеям развивающего личностно-ориентированного обра­зования.

* книга «Этнокалендарь России. Ямало-Ненецкий автономный округ» — дополнительный вспомогательный справочный и иллюстративный матери­ал, которым учитель может воспользоваться при подготовке занятий, рас­ширить круг памятных событий и дат, в том числе включив в сферу внима­ния детей те, которые не нашли отражения на листах плакатов;

 Этнокалендарь позволяет решать *проблему духовно-нравственного развития и воспитаният обучающихся в контексте этнокультурного воспитания*. Можно по-разному относиться к месту, в котором живешь. Например, смотреть на него глазами стороннего наблюдателя, считающего, что все здесь происходящее тебя не касается. Однако, если относиться к региону, как к своей малой Родине, где рассчитываешь жить в будущем, - тогда важно знать его историю и географию, экономику и культуру, ориентироваться в его политико-правовых проблемах.

В Этнокалендаре собраны даты международ­ных и российских праздников, дорогие для всех россиян даты рождения людей, составляющих гордость Ямала-Ненецкого автономного окру­га и всей России. Жители ЯНАО, как и вся Россия, как и весь мир, традиционно отмечают Новый год в ночь на 1 января, День Победы над фашизмом, которую принес наш народ народам мира, 9 мая, День толерантности 16 ноября, многие другие события международного ка­лендаря. Всем народам нашей страны дороги День защитника Отечества 23 февра­ля, День России 12 июня, День семьи, любви и верности 8 июля, День матери 25 ноября и другие события, объединяющие нас.

В результате знакомства с международ­ными и российскими праздниками и знаменательными датами у обучающихся формируется национальное самосознание и национальная идентичность.

Народный праздник стал обыкновением современного автономного округа, в кото­ром православные пасхальные торжества с колокольными звонами, рождествен­ские гулянья и масленичные ярмарки дополняются радостью мусульманского Ураза-байрама, китайского Чуньцзе. Веселье и согласие ежегодно царят на народном празднике День оленевода, собирающем людей разных народов. Люди не замыка­ются в себе - происходит взаимообогащение культур. И в этом единении в памяти и радости, в труде и отдыхе люди видят залог силы и процветания Родины, достой­ной жизни своих детей.

Таким образом, «Этнокалендарь России. Ямало-Ненецкий автономный округ» освещает наи­более значимые памятные даты, события и популярные праздники, отмечаемые жи­телями в нашем округе, что позволяет сделать процесс духовно-нравственного воспитания ссодержательно полным и актуальным для самого обучающегося, соединить с жизнью, реальными социальными проблемами, окружающими маленького человека. В результате возникает диалог культур , происходит взаимообмен. Формируется межэтнический мир и согласие.

***Возможности "Этнокалендаря"в плане духовно-нравственного воспитания***

1. В основу отбора тематики Этнокалендаря положен принцип социальной востребованности, предполагающий, что воспитание, в том числе духовно-нравственное, чтобы быть эффективным, должно быть востребованным в жизни ребенка, его семьи, других людей, общества.
2. Этнокалендарь предлагает широкий спектр форм проведения мероприятий и основных видов деятельности.
3. Использованы сведения о биографиях людей, ставшими общегосударственными, региональными лидерами, собирателями культур.
4. Материалы "Этнокалендаря" дают представление об обычаях разных религий, происхождении культурных традиций, о главных ценностях.
5. Материалы "Этнокалендаря" нацелены на формирование экологической культуры младших школьников.
6. Полноценное духовно-нравственное развитие актуально, если воспитание не ограничивается информированием обучающихся о тех или иных фактах, событиях, проблемах социума, но открывает перед ними возможности для нравственного поступка. Содержание Этнокалендаря выстроено в русле системно-деятельностного подхода, что позволяет предусмотреть продукты социального творчества: рисунки для ветеранов, памятки первоклассникам, стенгазеты для учителей и т.д.
7. Этнокалендарь пропагандирует инновационную по своей сути идею - в ненавязчивой форме показать детям равнозначимость событий, совместить многополюсность современной идентичности. В Этнокалендаре реализуется просветительская миссия совмещения, объединения дат и событий разных народов России, позволяющая ориентировать образовательный процесс на формирование общности "россияне", что в условиях реализации ФГОС НОО представляет особую актуальность. Именно сочетание общего и самобытного рождает подлинное уважение к обычаям, традициям, культуре других народов.
8. Большой объем методических материалов, представленных в "Этнокалендаре", и невозможность по этой причине включить достойную внимания педагогов и обучающихся информацию в рамки одного мероприятия, натолкнул учителей нашей школы на мысль сделать большинство рассматриваемых тем сквозными, т.е. развивающимися в течение нескольких лет. Это дает возможность не только вводить материал дозированно, но и достичь общей целостности содержания за счет систематического последовательного развития содержания Этнокалендаря, расширяющегося и углубляющегося от одного года обучения к другому по мере взросления обучающихся.

*Общие рекомендации по работе с Этнокалендарем*

В работе с учебно-методическим комплексом стоит иметь в виду несколько советов и рекомендаций, которые касаются прежде всего этнических и на­циональных особенностей учащихся.

Обращение к Этнокалендарю в образовательной деятельности предполага­ет предварительную подготовку — уточнение национального и конфессио­нального состава школьников, т.к. это поможет при работе с определен­ными датами учесть традиции, посты, которые могут соблюдать дети, или праздники, отмечаемые в семьях.

Любые даты Этнокалендаря, к которым обращается педагог, должны быть трактованы корректно, не должны провоцировать негативное отношение к другим народам, неуважительные оценки, сравнения по принципу «луч­ше»— «хуже». Целесообразно заострить внимание на разнообразии тра­диций, обрядов, обычаев, особенностей жизни, иными словами, на том, что является следствием историко-культурного развития, подчеркнуть, что именно это многообразие придает жизни любого общества красоту и многогранность.

Важным воспитательным потенциалом обладает манера поведения самого педагога. Все его высказывания и комментарии должны быть взвешенными и осторожными, особенно если речь идет о вкладе того или иного народа в мировое культурное наследие. Не стоит давать резких и категоричных оценок, тем более, навязывать свое мнение ученикам.

Сущность и цель самого Этнокалендаря предполагают деятельностный под­ход. Поэтому стоит всячески поощрять активность детей, стимулировать дискуссии и обсуждения, высказывание собственного мнения, но обяза­тельно подкрепленного аргументами.

Несомненным «украшением» занятий могут послужить различные вещи и предметы — знаки культуры народа, которые хранятся в семьях. Пред­ложите детям заранее принести те из них, которые могут понадобиться на занятии, дайте возможность классу рассмотреть их, выяснить утилитарное и символическое значения, поинтересоваться, чем этот предмет дорог се­мье, и т.д. Используйте любую возможность, чтобы обеспечить подобный контакт.

Если в классе есть дети разных национальностей, которые могут произ­нести на родном языке несколько слов приветствия, поздравления или пожелания, попросите их сделать это, чтобы весь класс имел возможность услышать и оценить особенность речи других народов. Такое прикоснове­ние к другой культуре трудно переоценить, поскольку ребенок получает возможность в реальной жизни «открыть окно» в иные миры, осознать то общее со всеми, что есть у каждого народа, и в то же время особенное, неповторимое, что выделяет его представителей.

*Организация работы с Этнокалендарем*

Работа с комплексом «Этнокалендарь России. Ямало-Ненецкий авто­номный округ» строится не в логике обязательной учебной программы, которая предполагает последовательное освоение всего содержания курса преимущественно через систему классно-урочных занятий, а как совокуп­ность разнообразных форм познавательной, исследовательской, творче­ской деятельности младших школьников в классе и за его пределами. Педа­гогу нет необходимости рассказать обо всех датах Этнокалендаря, гораздо эффективнее выбрать несколько и качественно, творчески поработать с ними. Учитывая нерегламентированный характер работы с комплексом, авторский коллектив предлагает различные варианты его «встраивания» в воспитательную и образовательную деятельность школы.

Наиболее перспективным представляется использование материалов комплекса воспитателями группы продленного дня. Учитывая специфику организации деятельности детей в послеурочное время, работа с Этнока­лендарем может планироваться как постоянный компонент образователь­ной деятельности и иметь системный характер: один раз в неделю 20-30 минут посвящается обсуждению памятных дат, событий, праздников. При этом сравнительно свободный характер педагогического взаимодействия позволяет прибегнуть к самым разнообразным формам вовлечения детей: беседы, ролевые игры, викторины, ученические концерты, творческие за­дания, образовательные прогулки и путешествия.

Несомненную методическую помощь окажет комплекс педагогам началь­ной школы при подготовке классных часов. В этом случае более целесо­образно обращение к материалам Этнокалендаря один раз в месяц, когда детям предлагается рассмотреть и обсудить сразу 3-4 плаката, выделить то, что наиболее значимо для них, с учетом особенностей микрорайона школы, национального состава учеников данного класса и т.д. В этом контексте эф­фективно обращение к событиям высокого гражданского звучания, таким как День мира, Победы, защитника Отечества, толерантности. В процессе работы очень важно подчеркнуть их межнациональный характер, потреб­ность в соединении усилий всех жителей планеты для решения острых про­блем, с которыми сталкиваются люди XXI века. В этой же логике вполне воз­можно использовать материалы комплекса при организации внешкольных и внеучебных мероприятий.

Педагогический, образовательный и воспитательный ресурсы комплекса могут быть реализованы наиболее полно при фрагментарном включении работы с отдельными плакатами непосредственно в уроки и занятия учеб­ного плана. Обозначим те образовательные предметы, которые могут рас­сматриваться как базовые для такого вида деятельности.

* Прежде всего, уроки литературного чтения. В этом случае содержание плакатов (зрительные образы и текстовые комментарии) яв­ляется тем материалом, работа с которым, помимо движения к основной цели — формированию толерантного сознания личности — позволяет от­рабатывать общеучебные умения и навыки, тренировать технику чтения, пополнять словарный запас, создавать условия для развития коммуника­тивной компетентности школьников. С этой точки зрения особый интерес представляют такие памятные даты, как юбилеи выдающихся деятелей культуры, международные Дни поэзии, родного языка, славянской пись­менности, театра, музеев, торжества.

Этнокалендарь также можно рассматривать как неотъемлемый компонент орга­низации уроков русского языка, математики, окружающего мира.

Обсуждение материалов Этнокалендаря дает ученикам неоценимый опыт существования в поликуль­турном пространстве, опыт толерантного отношения к людям.

Обращение к материалам комплекса позволит педагогу в яркой и интерес­ной для младших школьников форме, на конкретном и понятном материале организовать осознание таких глубоких содержательных тем программы, как Символы Нового года. Жанры живописи, Рождение книжки, Путь в науку. Профессия — военный. Сила любви и др. Неоценимым методиче­ским подспорьем станет комплекс для педагогов — преподавателей образо­вательной области «Искусство». Независимо от того, какая программа реализуется в образователь­ном учреждении, неизменными остаются основные целевые установки учебных курсов: осознание художественной культуры как универсального языка, на котором говорит человечество, самого эффективного средства складывания толерантного сознания личности, формирования уважения к культуре других народов — части мирового культурного наследия.

Эффективно изучение материалов Этнокалендаря может быть организовано в рамках внеурочной деятельности. Значимость систематичного обращения к Этнокалендарю при освоении содержания программ внеурочной деятельности духовно-нравственного направления несомненна, так как Этнокалендарь направлен на создание условий для формирования у школьников гу­манистических ориентации, создание условий для складывания личности, свободной от ксенофобии и способной жить в открытом демократическом обществе, обществе без национальных и религиозных предрассудков. Он предполагает обращение к разным сторонам современного общества, что открывает самые широкие возможности для вариативного использования конкретных сюжетов комплекса педагогом.

Работу с Этнокалендарем надо рассматривать как пропедевтику воспитательной и образовательной работы в школе, представляющей пла­номерную и комплексную деятельность по созданию условий для форми­рования толерантного сознания личности.

"Этнокалендарь" дает главное - основную целевую установку: приобретение опыта существования в поликультурном пространстве, опыта толерантного отношения к людям, формирование уважения к культуре других народов как к части мирового культурного наследия.