



Утверждаю:
исполнительный директор РОО
«Центр поддержки и развития НКО Ямала»
Тереш И.Н.

01 сентября 2017года

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении дистанционных мероприятий
регионального интернет – проекта «ПедагогЯмала».

1. Организаторы дистанционных мероприятий:

Региональная общественная организация «Центр поддержки и развития некоммерческих организаций Ямала»

2. Цель дистанционных мероприятий.

Цель дистанционных мероприятий: выявление, поддержка и поощрение талантливых педагогических работников и обучающихся образовательных учреждений всех типов и видов, развитие творческой деятельности педагогов, роста профессионального мастерства участников конкурса, распространение опыта работы, поддержка использования информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности, повышение стремления к достижению высоких результатов в преподавательской деятельности, выявление лучших и оригинальных личностей и утверждение приоритетов образования в обществе.

3. Участники дистанционных мероприятий.

Принять участие в конкурсе могут педагогические работники и обучающиеся образовательных учреждений всех типов и видов, а так же родители и законные представители. Конкурсные работы в соответствующих номинациях могут быть выполнены детьми, взрослыми (индивидуально или коллективно).

4. Порядок участия.

Для участия необходимо выбрать дистанционное мероприятие, заполнить заявку, загрузить работу и копию квитанции или сообщить информацию о платеже (дату, время платежа, сумму). Каждый участник может принять участие в любом количестве мероприятий и в каждом мероприятии предоставить любое количество работ. Мероприятия проводятся постоянно. Дипломы победителей и участников конкурсов в электронном виде высылаются на адрес электронной почты. По индивидуальным

запросам (обращение на почту проекта) участников Диплом в печатном исполнении высылается на почтовый адрес.

За участие в конкурсах выдаются дипломы только в электронном виде.

5. Требования к конкурсным материалам участников.

Электронные файлы (текстовые, презентации, фото, видео, аудио и т.д.) принимаются на конкурс в любом формате (максимальный размер файла 10 МБ). Если файл превышает допустимый объем нужно отправить ссылку на скачивание материала. Текстовые работы могут сопровождаться фото- и видеоматериалами, презентациями, рисунками и т.д. Поделки, образцы изобразительного творчества необходимо сфотографировать или отсканировать.

6. Виды дистанционных мероприятий. Критерии оценки. Что получают участники.

6.1. Конкурсы. Экспертная оценка производится по шкале от 0 до 3 баллов. Баллы выставляются по каждому из приведённых ниже параметров.

Победители Конкурсов определяются по наибольшей сумме баллов оценки конкурсной работы. Итоги конкурса изменению и комментированию не подлежат. Организаторы не вступают в переписку по поводу содержания и оценки конкурсных работ. Все текстовые материалы проверяются программой «Антиплагиат» для подтверждения авторства.

Критерии оценивания конкурсных работ:

- Оригинальность, новизна (соответствие системно - деятельностному подходу в образовании (используются разнообразные формы, методы и приемы обучения, повышающие степень активности обучающихся в образовательном процессе, происходит неоднократная смена видов деятельности обучающихся, представлены цели, содержание, приемы, методы и формы деятельности, взаимодействие обучающихся и педагога, средства обучения, организация рефлексии, итоги занятия и способы его оценки, показана взаимосвязь этих компонентов)
- Целесообразность применения (конкурсный материал должен быть ориентированным на требования новых образовательных стандартов)
- Грамотное и эргономичное оформление (Материалы конкурса оформлены в соответствии с требованиями конкурса, в работе отсутствуют орфографические ошибки, соблюдается качество технического исполнения, т.е. содержатся корректно работающие ссылки, оптимизированная графика и т.п.)
- Соблюдение авторских прав. (Корректность в использовании авторских материалов, наличие списка используемых ресурсов, соблюдение правил цитирования)

Критерии оценки методических разработок:

- целесообразность материала;
- оригинальность материала;
- полнота и информативность материала;

- научная и фактическая достоверность материала;
- стиль и доходчивость изложения, логичность структуры материала;
- качество оформления и наглядность материала;
- возможность широкого практического использования материала.

Критерии оценки творческих работ:

- актуальность конкурсной работы;
- художественное мастерство (техника и качество исполнения работы);
- творческая индивидуальность;
- оригинальность идеи, новаторство, творческий подход.

Критерии оценки педагогических проектов:

- значимость и необходимость выполнения педагогического проекта для образовательного учреждения в целом, и учебно-воспитательного процесса в частности;
- ясность, четкость, достижимость целей и задач, логичность вытекания задач из проблем; выделенных в проекте;
- корректность выбора мероприятий проекта, соблюдение последовательности действий, разумность ограничения набора мероприятий;
- адекватность показателей оценки эффективности проекта;
- соблюдение логической концепции проекта, наличие логической цепочки: проблема- цель-задачи-метод-результат;
- значимость проекта для других образовательных учреждений, возможность внедрения результатов проекта в деятельность коллег.

Критерии оценки творческих работ обучающихся:

- художественное мастерство (техника и качество исполнения работы);
- оригинальность замысла.

Критерии оценки проектно-исследовательских работ:

- наличие краткого введения в проблему исследования, ясное изложение темы исследования;
- формулировка актуальности, цели, задач, новизны, практической значимости;
- теоретическая проработанность темы, использование литературы;
- описание конкретных методов исследования, оформленное в соответствии с правилами применимыми для научных текстов;
- раздельное изложение собственных результатов наблюдений и экспериментов, их обсуждения и анализа;
- наличие иллюстративного материала, выявляющего главные этапы и составляющие проведенного исследования;
- оригинальность позиции автора (наличие собственной точки зрения на полученные результаты);
- обобщение результатов и формулировка выводов.

Оценка осуществляется экспертами проекта. Градация оценок следующая:

- победители в каждой номинации (1, 2, 3 место);
- участники.

Победители и участники получают именные Дипломы.

Участники получают отдельные дипломы за каждую конкурсную работу.

Руководители (педагоги, воспитатели, родители) могут получить собственный именной диплом за руководство при выполнении работы. Также руководители получают именные Благодарственные письма за организацию участия в конкурсе пяти и более участников.

Дипломы содержат:

- фамилию, имя участника (участников);
- название коллектива (если есть);
- образовательное учреждение участника (если указали в Регистрационной форме): тип, номер, название образовательного учреждения;
- месторасположение образовательного учреждения: край, область, населенный пункт;
- фамилию, имя, отчество руководителя (если есть);
- результат участия в конкурсе: победитель (1, 2, 3 место), участник;
- название дистанционного мероприятия;
- дату проведения мероприятия;
- подпись руководителя проекта;
- печать РОО «Центр развития НКО Ямала».

7. Организационный взнос за участие в дистанционных мероприятиях составляет 150 рублей

Дети-инвалиды, дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей, участвуют в конкурсах бесплатно.

Организаторы оставляют за собой право проводить акции и устанавливать скидки.