**Психолого-педагогическое сопровождение детей младшего дошкольного возраста, направленное на сенсорное развитие ребенка**

Младший дошкольный возраст – это период наиболее активного развития ребенка, формирования его умений, навыков и поведения. В это период ребенок особенно активен и неутомим, он постоянно готов к деятельности. Ребенок в 3-4 года уже умеет гордиться успехами своих действий, может критически оценить результаты своего труда. Так как личность развивается, происходит и развитие самосознания ребенка, выделение образа «Я».

К 4 годам, на основе наглядно-действенного, начинает формироваться наглядно-образное мышление. В этом возрасте развивается и перцептивная деятельность ребенка. Дети от использования предэталонов – индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. В этом возрасте дети стремятся к самостоятельному решению задач, однако без помощи взрослого им это не всегда это удается. Память ребенка 3-4 лет непроизвольная, характеризуется образностью. Хорошо запоминается только то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно и эмоционально окрашено. Тем не менее, что запомнилось, сохраняется надолго.

Современные научные исследования психологов, педагогов выявили большое значение в развитии ребенка обогащение его сенсорного опыта, роль семьи, отношений с матерью, раннего опыта и социального окружения в формировании личности ребенка и развитии его познавательной деятельности. Однако умственное развитие ребенка тесным образом связано с особенностями мира его чувств и переживаний. Как справедливо указывали Л.С.Выготский и А.В.Запорожец, только согласованное функционирование двух систем: эмоциональной сферы и интеллекта, их единство и взаимодействие могут обеспечить успешное выполнение любых форм деятельности человека.

Сенсорный опыт очень важен для ребенка младшего дошкольного возраста  – это развитие его восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе, вкусе и т.д. Значение сенсорного развития в младшем дошкольном возрасте трудно переоценить. Именно этот возраст наиболее благоприятен для совершенствования деятельности органов чувств, накоплении представлений об окружающем мире.

Необходимой помощью в этом может оказаться и посещение детьми сенсорной комнаты – специально оборудованного помещения в детском саду. Она используется как «энциклопеция стимулирующих ощущений», предлагающих гораздо большее разнообразие впечатлений, чем традиционное окружение. В сенсорной комнате происходит активная стимуляция всех анализаторных систем организма ребенка, что приводит не только к повышению активности восприятия, но и к ускорению образования межанализаторных связей. В отличие от традиционных методов психолого-педагогической коррекции, для которых характерно однообразие применяемых материалов, в самом оборудовании сенсорной комнаты заложено разнообразие стимулов, которые повышают познавательную деятельность ребенка и его мотивацию.

**Целью** психолого-педагогического сопровождения – развитие познавательной сферы и органов чувств, коррекция нежелательных личностных особенностей поведения ребенка посредством сенсорной комнаты.

**Основные задачи:**

1. Развивать зрительное, слуховое, тактильно-двигательное и вкусовое восприятие.
2. Закрепить формирование взаимосвязи между всеми анализаторными системами (зрительной, слуховой, тактильной, двигательной).
3. Развивать наблюдательность и внимание.
4. Обучить приемам саморасслабления и снятия психомышечного напряжения.
5. Расширить жизненный опыт детей, обогатить их чувственный мир.
6. Повысить функциональные и адаптационные возможности организма ребенка.

Основными направлениями взаимодействия взрослого и детей в сенсорной комнате являются: стимулирование сенсорного развития детей; компенсация сенсорных впечатлений; сохранение и поддержка индивидуальности ребенка через гармонизацию его внутреннего мира, на развитие кожнокинестической чувствительности; зрительно-моторной координации; развитие визуального и акустического восприятия; объединения детей совместной деятельностью для сплочения детского коллектива.

Психолого-педагогическое сопровождение с детьми младшего дошкольного возраста проводится с ноября по март 1 раз в неделю по 10 мин. (всего 17).

Формы и методы работы: сказкотерапия, музыкотерапия, светотерапия; игры, направленные на координацию тактильного анализатора и на развитие обоняния; психогимнастика, рисование карандашами, рисование красками, рисование пальчиками, пальчиковая гимнастика, выкладывание мозаики, песочная терапия.

Диагностический блок.

Цели: диагностика особенностей развития ребенка, выявление проблемных факторов, мешающих его полноценному развитию, составление индивидуальной карты ребенка для психологического сопровождения (диагностика по Е.А.Стребелевой).

Развивающий блок.

Цели: гармонизация и оптимизация развития ребенка, овладение способами многосенсорного восприятия; обучение приемам саморасслабления и снятия психомышечного напряжения.

Блок оценки динамических изменений (контрольный).

Цели: оценка накопленного сенсорного «багажа» ребенка, его психологического состояния после проведенного психолого-педагогического сопровождения.

Приложение 1

Конспекты занятий с использованием элементов сенсорной комнаты, направленные на сенсорное развитие детей младшего дошкольного возраста.

Занятие №1«Знакомство с сенсорной комнатой»

Цели:

- развивать познавательную сферу деятельности детей;

- активизировать произвольное внимание;

- развивать тактильную чувствительность, мелкую моторику;

- развивать коммуникативные навыки;

- формировать навыки саморегуляции и саморелаксации.

Материалы и оборудование: напольные тактильные дорожки; сухой бассейн; сенсорная тропа; растение - фонтан; мячики; аквалампа; центр спокойных игр; проектор направленного света; зеркальный шар; мягкое напольное покрытие; музыкальное сопровождение (диск со звуками природы).

Ход занятия.

1.Ритуал начала занятия. Игра «Приветствие».

- Ребята, сегодня вы в первый раз пришли в нашу «волшебную» комнату. Наш веселый мячик улыбнется всем нам и пожелает хорошего настроения, а мы ему скажем: «Здравствуй!».

2. Основная часть.

- Теперь мы с вами отправляемся в путешествие по нашей «волшебной» комнате. Начнем мы его с нашего маленького водопада (растение – фонтан). Посмотрите как бежит вода, как она сверкает и переливается (проектор направленного света).

- А теперь послушайте ребята, как звучит вода (музыкальное сопровождение – диск «Звуки природы».

- Продолжается наше путешествие по «волшебной тропинке» (сенсорная тропа», но для этого нам нужно снять обувь, чтобы ножки наши почувствовали где мы шагаем – или по камешкам, или по бревнышкам, или по ровному кружочку (звучит музыка леса).

Упражнение «Волшебные предметы».

- Вот мы ребята с вами шли-шли и нашли «волшебный мешочек». Давайте посмотрим, что там. Вот так чудо – здесь много разноцветных кусочков ткани, наверно какой-то волшебник оставил его здесь. Ребята, возьмите себе каждый по одному, и просто подбросьте их как можно выше, еще раз. А чтобы они летели еще выше, надо на них подуть!

Психогимнастика: «Отдых в волшебном лесу»

- Ложитесь поудобнее, расслабьтесь и закройте глаза. Представьте себе, что вы находитесь в лесу, на мягкой зеленой траве. Вокруг растут яркие, разноцветные, очень красивые цветы. У них приятный сладкий запах. Вы слышите пение птиц, шелест листьев деревьев, журчание ручья. Дышим ровно, легко, глубоко.

3. Заключительная часть. Итог занятия.

- Ребята, вам понравилось наше путешествие (ответы детей). Тогда мы пожелаем нашему веселому мячику встретить нас в следующий раз, а себе и друг другу мы пожелаем хорошего настроения. Вспоминайте наше путешествие. До свидания.

Занятие №2«Цвета и настроения»

Цели:

- развитие когнитивной сферы: внимания, памяти, мышления;

- закрепление знаний цветового спектра;

- развитие умения передавать свои ощущения в вербальной форме

- формировать коммуникативные навыки, уметь слушать друг друга.

Материалы и оборудование: напольные тактильные дорожки; центр спокойных игр; сухой душ; аквалампа; музыкальное сопровождение.

Ход занятия

1.Ритуал начала занятия. Игра «Приветствие».

- Вот мы с вами и встретились снова. Как всегда мы при встрече друг другу говорим «Здравствуйте!» - это значит мы желаем друг другу здоровья, хорошего настроения. Наш веселый мячик снова нас приветствует и приглашает снова в путешествие.

2. Основная часть.

- Сейчас мы ребята пройдем по нашей лесной дорожке. Не забывайте говорить о том, что чувствуют ваши ножки (звучит тихая, спокойная музыка).

Игра «Цветная полянка»

- Посмотрите на эти цветочки. Какого цвета они? Возьмите себе кружочки такого цвета из корзиночки. Запомните, в какой последовательности (друг за другом) «растут» цветочки. Но вот цветочки «спрятались». Разложите пожалуйста свои кружочки так, как были расположены «спрятавшиеся» цветочки». Молодцы!

- А сейчас подойдем к цветному водопаду (сухой душ). Посмотрите, какого цвета струйки? Вы будете называть одним словом цвет: синий, красный, зеленый, желтый.

Релаксация «Радуга»

- Закройте глаза. Представьте себе, что у вас перед глазами экран. На экране вы видите цвета радуги, которые вам нравятся.

а) голубой цвет – это мягкий, успокаивающий;

б) красный цвет – дает нам энергию и тепло;

в) желтый цвет – приносит нам радость и улыбку;

г) зеленый цвет – цвет природы.

- А теперь откройте глаза. Заметили ли вы, что разные цвета влияют на настроение. Спасибо.

3. Заключительная часть. Итог занятия.

- Ребята, давайте улыбнемся друг другу и скажем друг другу что-нибудь хорошее, например: «Я желаю тебе…». Спасибо. Скажем веселому мячику «До свидания!».

Занятие №3 «Помощь друзей»

Цели:

- развитие психических процессов: внимания, памяти, мышления;

- развитие тактильных, слуховых и зрительных анализаторов;

- стимуляция поисковой и творческой активности;

- развитие навыков саморегуляции и саморелаксации.

Материалы и оборудование: растение – фонтан, центр спокойных игр, сухой бассейн,

Ход занятия

1.Ритуал начала занятия. Игра «Приветствие».

- Вот мы с вами и встретились снова. Как всегда мы при встрече друг другу говорим «Здравствуйте!» - это значит мы желаем друг другу здоровья, хорошего настроения. Наш веселый мячик снова нас приветствует и приглашает снова в путешествие.

2. Основная часть.

- Давайте подойдем вместе к волшебному замку (растение – фонтан). Внимательно посмотрите на замок и природу вокруг него (музыкальное сопровождение). Как вы думаете, кто живет в замке? (ответы детей)

Упражнение «Волшебный цветок»

- Ребята, посмотрите какой у нас есть светящийся цветок, он переливается весь и блестит. А вот есть другие цветочки. Давайте их подарим нашим куклам (куклы бумажные определенного одного цвета и цветочки определенного цвета).

- Наши куклы говорят вам большое спасибо.

- А теперь по «волшебной тропинке» (сенсорная тропа) мы дойдем до «моря».

Упражнение «Море шариков»

- Мы будем плавать в море шариков. Давайте перевернемся на животик и поплывем.

- А потом повернемся на спинку и спокойно полежим на волнах. Молодцы!

- Вот и закончилась наша игра.

3. Заключительная часть. Итог занятия.

- Ребята, давайте улыбнемся друг другу и скажем друг другу что-нибудь хорошее, например: «Я желаю тебе…». Спасибо. Скажем веселому мячику «До свидания!».

Приложение 2

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ КАРТА РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА

Фамилия, имя ребенка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата рождения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ группа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Особенности поведения ребенка, его психологическое и физиологическое состояние; запросы педагога, родителя

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Форма взаимодействия педагога с ребенком: индивидуальная, групповая.

Рекомендации педагогам и родителям по организации режима жизнедеятельности ребенка на протяжении психолого-педагогического сопровождения

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Динамика психологических изменений в развитии ребенка в ходе психолого-педагогического сопровождения

|  |  |
| --- | --- |
| № | Анализ проведенного сопровождения |
| 1. |  |
| 2. |  |
| 3. |  |
| 4. |  |
| 5. |  |
| 6. |  |
| 7. |  |
| 8. |  |
| 9. |  |
| 10. |  |
| 11. |  |
| 12. |  |
| 13. |  |
| 14. |  |
| 15. |  |
| 16. |  |
| 17. |  |

Общая оценка результатов:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дальнейшие рекомендации родителям и воспитателям:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

План работы по контролю и дальнейшему наблюдению за ребенком, прошедшим психолого-педагогическое сопровождение с использованием сенсорной комнаты

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Педагог-психолог: